

Formation

LA REDACTION MEDICALE POUR LES PROFESSIONNELS PARAMEDICAUX

Lieu : 101 rue de Tolbiac, 75013 Paris

Finalité/Objectif opérationnel :

A l'issue de la formation, l'apprenant aura compris les bases de la rédaction médicale en fonction des revues scientifiques accessibles.

Public : tout professionnel paramédical ayant un projet de publication

Niveau préalable requis : aucun

Intervenant : Hervé Maisonneuve (Consultant en rédaction scientifique)

Objectifs pédagogiques :

- Comprendre les principes de base en rédaction médicale
- Comprendre la logique de l'article original
- Distinguer articles des revues 'qualitatives', 'quantitatives' ou 'mixtes'
- Optimiser ses publications en connaissant mieux les revues

Méthodes pédagogiques

- Méthode informative : apport théorique de connaissances
- Méthode interrogative : questions/réponses
- Analyse des projets d'articles

Méthodes d'évaluation :

- Quizz
- Evaluation des projets de rédaction

Organisation :

1 jour (7 heures) en présentiel

Tarif : 630 € TTC

Informations pratiques :

Contact

Anne Mauduit et Patricia Nezan

unicancer-formation@unicancer.fr

T : +33 (0) 1 44 23 04 15

Retour de nos apprenants Session 2022

Nombre de participants : 9
Satisfaction globale : 87 % sont satisfaits de la formation.
87 % considèrent que la formation est adaptée à leurs préoccupations professionnelles.
87 % considèrent que les compétences acquises s'appliquent dans l'environnement du travail.
100% sont satisfaits de l'intervenant.

Formation

LA REDACTION MEDICALE POUR LES PROFESSIONNELS PARAMEDICAUX

Programme et déroulé
Mercredi 24 mai 2023

9h00 - 9h30 Accueil des participants et tour de table

9h30 – 11h30 Module 1 - Les bases de la rédaction scientifique

- L'article original dont le format est de type IMRaD : logique scientifique
- Présentation des parties de l'article original en interaction avec les participants
- Les publications en Sciences Humaines et Sociales versus Sciences de la vie et Sciences dites dures

11h30 – 12h30 Module 2 - Le style, les recommandations et les projets de rédaction

- Le meilleur style est l'absence de style : précision, clarté, brièveté, lisibilité
- Le titre et le résumé d'un article original
- Les recommandations aux auteurs des revues et du groupe ICMJE et les lignes directrices du réseau EQUATOR

12h30 – 13h30 Déjeuner

13h30 – 15h00 Suite Module 2

- Exposés par les participants de leurs projets (titre, auteurs, revue ciblée, et plan) puis discussion
- De l'auteur au lecteur : comité de rédaction, relecteurs, et réponses aux relecteurs, épreuves, etc...

15h00 – 16h00 Module 3 - Relations avec les revues scientifiques

- Choisir la revue (française versus anglaise)
- Choisir les auteurs et travailler avec des co-auteurs
- Mise en forme d'un manuscrit
- La lettre de couverture et les réponses aux relecteurs
- Les revues de la littérature, les 'systematic' et les 'scoping' reviews
- La science ouverte : Open access et revues électroniques ; modèles économiques ; prépublications (HAL)
- Principes d'éthiques des publications scientifiques

16h00 – 17h00 Bilan et évaluation